

# metropolis

## WA(L)KING COPENHAGEN – PROGRAM 11.-20. MAJ

100 KUNSTNERE, 100 VANDRINGER, 100 DAGE

En arkitekt, en poet, en cirkusartist, en skulptør, en danser, en sanger, en performancekunstner, en fotograf, en instruktør og en billedkunstner slippes ud i byen for at vandre i 12 timer hver. Undervejs skaber de 12 kunstneriske aktioner i og med byen lige nu og her – og live-streamer det til publikum derhjemme.

Programmet er klar for de næste 10 dage af [Metropolis](#)' 100 dage lange kunstprojekt, der startede 1. maj. Følg med på [www.facebook.com/walkingcopenhagen](http://www.facebook.com/walkingcopenhagen)

"JEG KEDER MIG AD HELVEDE TIL!", råber [Molly Haslund](#) hver time. [Mikkel Hobitz](#) hænger sig i sit hår i store træer. [Anja Franke](#) ikklæder sig 12 spadseredragter og smider én i timen. [Marcela Lucatelli](#) sætter sang til byens såkaldte ghettoer. [Shekufe Heiberg](#) bringer permakultur til forstæderne. [Andreas Liebmann](#) vandrer på hver evigt eneste vej i Tårnby. [Boaz Barkan](#) laver en dans til hver af de tomme teatre i København...

### Program 11.-20. maj:

11. maj: [Arkitekt Johnny Svendborg](#)
12. maj: [Sanger Marcela Lucatelli](#)
13. maj: [Performancekunstner Boaz Barkan](#)
14. maj: [Billedkunstner/skulptør Molly Haslund](#)
15. maj: [Cirkuskunstner Mikkel Hobitz Filtenborg](#)
16. maj: [Performancekunstner/instruktør Andreas Liebmann](#)
17. maj: [Billedkunstner/fotograf Anja Franke](#)
18. maj: [Danser Meleat Fredriksson](#)
19. maj: [Digter og permakulturist Shekufe Tadayoni Heiberg](#)
20. maj: [Billedkunstner Silas Inoue](#)

Metropolis, som hver sommer præsenterer performance og kunst i byrummet, gør med [WA\(L\)KING COPENHAGEN](#) byen til scene for en kunstnerisk undersøgelse af, hvordan København lever under corona-krisen.

I i alt 100 dage frem til 8. august vil 100 kunstnere fra alle genrer lave dagbog fra storbyen i en tid, hvor corona sætter dagsordenen. De vil give os nye og anderledes perspektiver på samfundssituationen end de fortællinger, som vi hver dag får formidlet gennem nyhederne. Hver kunstner vandrer i 12 timer og live-streamer hver hele time et kunstnerisk livstegn – et skrig, et stykke tøj, en dans, en hovedstand, en tegning, et digt, et stykke street-art...

11.-20. maj tager kunstnerne os med ud af centrum, ud mod forstæderne. Og de sætter fokus på en verden i forandring, som kræver, at vi er klar til at omstille os og give slip på livet, som vi kender det – hvad end det skyldes corona, klima eller krig.

### Fremtiden er i forstæderne

[Digter Shekufe Heiberg](#) er vokset op på Vestegnen og er som voksen vendt tilbage:

*"Da jeg var yngre, hadede jeg forstaden og alt, hvad den stod for. Efter tilflytningen hertil som voksen, grundet et ønske om mere plads og græs under tæerne, er jeg nu begyndt at finde den rigtig interessant. Måske jeg endda er begyndt at elske den. Jeg tror, at en af nøglerne til forandringen, klimaforandringen, ligger begravet her."*

# metropolis

Fremtiden ligger i forstæderne, mener Shekufe, og som digter og permakulturist er hun optaget af, hvordan vi kan forbedre verden:

*"Som digter er jeg altid optaget af at se verden på ny, opleve den for det, den giver mig i dag frem for at tro, at jeg ved besked på forhånd. Når jeg går min rute fra Hvidovre mod Vestvolden og Sydhavnstippen, vil jeg se på verden og lytte til, hvad den fortæller mig. Jeg har nogle spørgsmål til den. Jeg vil vide, hvordan den har tænkt sig at blive klar til en ny tid, hvor naturen skal regenereres for, at vi kan bære kloden sikkert ind i fremtiden. Jeg vil spørge, og jeg vil forme dens svar til 12 digte."*

## At vandre i cirkler og recirkulere

[Billedkunstner og fotograf Anja Franke](#) bor og arbejder i Herlev, hvor hun har omskabt sin have til en udendørs kunsthø. Herfra vil hun vandre i cirkler gennem forstaden.

Anja har syet 12 spadseredragter af gamle, blå skjorter. Hun starter med at have dem alle på, og for hver time smider hun én. Hun forandrer det brugte tøj til nyt som et billede på den forandring, som hun mener, at vi alle må indstille os på, hvis menneskeheden vil overleve.

## At betræde hver en sti i Tårnby

I Tårnby bor den schweiziske [performancekunstner Andreas Liebmann](#). Han har boet i adskillige af Europas metropoler og har nu endelig fundet 'hjem'. Han vil – som måske den første nogensinde – vandre på hver eneste af Tårnbyes veje og stier.

Undervejs vil han omforme sine indtryk til street-art, som han efterlader som spor til sine forstadsfæller.

## At vandre af nød

At bære ting på hovedet er normen flere steder i verden. Og for [cirkuskunstneren Mikkel Hobitz Filtenborg](#) er det et levebrød. Hans arbejde er at hænge i sit hår og at stå på sit hoved.

Nu vil han bære sine nødvendigste ejendele på hovedet med kurs ud af byen mod Sverige – eller i første omgang i hvert fald Helsingør – som en kommentar til massevandringerne rundt om i verden.

## FØLG MED...

Følg kunstnerens live-nedslag hver hele time i løbet af vandringens 12 timer på Facebook:

[www.facebook.com/walkingcopenhagen](http://www.facebook.com/walkingcopenhagen)

og læs mere på [www.metropolis.dk](http://www.metropolis.dk)

Programmet kureres af Katrien Verwilt & Trevor Davies/**Metropolis - Københavns Internationale Teater** i samarbejde med: AnneSophie Bergmann Steen/**AFUK**, Johnny Svendborg/**Arkitektforeningen**, Annette Skov & Janna Lund & Jannie Haagemann/**Copenhagen Contemporary**, Charlotte Bagger Brandt/**Råderum**, Danjel Andersson/**Dansehallerne**, Erik Pold & Gritt Uldall-Jessen/**Det Frie Felts Festival**, Jørgen Teller/**Skræp**, Kristine Kern & Laura Ifversen/**Fotografisk Center**, Rikke Oberlin Flarup/**Poesiens Hus**, Sille Dons Heltoft, Tim Hinman/**Third Ear**

**For yderligere info:** kontakt Louise Kaare Jacobsen / Metropolis på [lkj@kit.dk](mailto:lkj@kit.dk) og tlf. 23 80 55 39.

**Pressefotos:** [download her](#)